

## Raadsplein besluitvormend

Datum 11 september 2017

onderwerp           Stand van zaken museale samenwerking Zwolle  
portefeuillehouder   Jan Brink  
informant            Tuinman, Anton (2460)  
medeopstellers  
afdeling             Maatschappelijke Ontwikkeling  
bijlagen             Voorstel: Informatienota Stand van zaken museale samenwerking  
                          Zwolle

## Voorgesteld besluit raad

### kennis te nemen van:

De stand van zaken uitwerking van variant 'D' uit het rapport '*Advies inzake museale samenwerking Zwolle*'.

**Informatienota voor de raad**

Datum 20 juni 2017

Onderwerp	Stand van zaken museale samenwerking Zwolle
Versienummer	V0.2

Portefeuillehouder J.E. Brink

Informant AB Tuinman  
Afdeling / OW  
Telefoon 038 498 2460  
Email AB.Tuinman@zwolle.nl  
Bijlagen

**Wij stellen u voor kennis te nemen van:**

De stand van zaken uitwerking van variant 'D' uit het rapport '*Advies inzake museale samenwerking Zwolle*'.

Datum 20 juni 2017

## [Toelichting op het voorstel](#)

### **Inleiding**

Zwolle wil de attractiviteit van de binnenstad versterken en het verblijfsklimaat voor onze inwoners en toeristen verbeteren. De Cultuurhistorie van Zwolle speelt hierbij een belangrijkere rol.

*De attractiviteit willen we bereiken door een gedeeld beeld van de cultuurhistorische identiteit van Zwolle. Daarnaast willen we de gezamenlijke kracht van de betrokken culturele instellingen door hun onderlinge samenwerking benutten. Een effectieve samenwerking leidt tot een kleine flexibele organisatie die de cultuurhistorische waarde van Zwolle optimaal zichtbaar maakt en promoot.*

*Het HCO (de directeur van) is verantwoordelijk voor de stadsprogrammering, dus zij heeft de leiding en formele besluitvorming over de stadsprogrammering. De samenwerking met andere aanhakende organisaties wordt gegoten in losse samenwerkingsverbanden of in enkele meer vastomlijnde projectorganisaties, afhankelijk van de aard van het project. Het ligt voor de hand met gastconservatoren/curatoren te werken. (bron: LAgrou scenario2).*

Bovenstaande is vastgelegd in de cultuurnota 2016 - 2020. Hiermee heeft de gemeenteraad van Zwolle een duidelijke keuze gemaakt voor de nieuwe opzet om het verhaal van Zwolle beter te vertellen en te vermarkten. Dit sluit aan bij de opdracht uit het collegeakkoord. 'De grote culturele instellingen in de stad zijn mede-dragers van de identiteit van Zwolle. Door meer onderlinge samenwerking kunnen zij Zwolle nog beter op de kaart zetten'.

In de eerste uitwerking van scenario 2 van LAgrou is door de gemeenteraad op 13 februari 2017 duidelijk gekozen. Het verhaal van Zwolle dient verteld te worden door een nieuwe, kleine netwerkorganisatie dat daartoe een nauwe samenwerkingsrelatie aangaat met een museale expertise-organisatie (de Fundatie) en waarbij de gemeente een rol zou moeten spelen bij de huisvesting (variant D).

De raad gaf de opdracht om een verdere uitwerking van variant D te laten plaatsvinden met de nadrukkelijke zorg voor gebouwen, collectiebeheer, organisatiestructuur en consequenties voor de medewerkers van het SMZ. De directeur van het HCO wordt verantwoordelijk voor de presentatie van de cultuurhistorie in Zwolle, inclusief de (semi) permanente basistoonstelling over de geschiedenis van Zwolle in het Drostenhuis, en inclusief de stadsprogrammering van de 3 verhaallijnen (Moderne Devotie, De Hanze en Democratie). Uiteraard zijn er meerdere verhalen en verhaallijnen, hiervoor zal ook de nodige aandacht zijn. Hieronder volgt een update over de stand van zaken en het vervolgtraject.

### **Kernboodschap**

Het delen van de huidige stand van zaken betreffende de uitwerking van variant 'D' uit het rapport 'Advies Museale samenwerking Zwolle'. Het ondernemingsplan van 'Allemaal Zwolle' voorziet in de opdracht van de raad conform het rapport LAgrou om de binnenstad te versterken en het verblijfsklimaat te verbeteren door het verhaal van Zwolle breed uit te dragen.

### **Huidige stand van zaken:**

Ook in het proces na de besluitvorming is gebleken dat de uitwerking van variant D een complex en moeizaam proces is. De afgelopen maanden heeft er veel individueel en gezamenlijk overleg

Datum 20 juni 2017

plaatsgevonden. Er dient een nieuwe organisatie te worden opgericht, en de gevolgen voor personeel, gebouwen en collectie dienen in kaart te worden gebracht.

**Nieuwe organisatie:**

Inmiddels is de naam van de nieuwe organisatie onder leiding van de directeur HCO bekend: 'Allemaal Zwolle'.

*'De stichting Allemaal Zwolle presenteert, in samenwerking met andere instellingen en organisaties, de geschiedenis van de stad op eigentijdse, interactieve, veelzijdige en verrassende wijze, op verschillende locaties in de stad'*

Het ondernemersplan van de nieuwe organisatie is in concept klaar en sluit aan bij de doelstelling en ambities uit de cultuurnota (LAGroup en Advies inzake museale samenwerking Zwolle). De nieuwe kleine, slagvaardige netwerkorganisatie is gericht op samenwerking. De nieuwe organisatie bestaat uit ca. 5 fte terwijl het huidige SMZ uit ca. 12 fte bestaat. De effectiviteit wordt gehaald uit samenwerking en inzet waar nodig. Er wordt gewerkt met een kleine basistoonstelling in het Drostenhuis, wisseltentoonstellingen in samenwerking met bv. de Fundatie (museale samenwerking). Daarnaast zal er gewerkt worden op tal van locaties in de binnenstad en in de wijken.

Essentieel bij de nieuwe organisatie is dat er eerst gedacht wordt aan presentatie van de verhalen van Zwolle en daar de betreffende organisatie bij wordt gezocht. De oprichtingsstatuten, de governance en het ondernemingsplan zijn in concept klaar. Op 12 juli volgt er een presentatie aan raadsleden, waarbij de plannen van de nieuwe organisatie worden toegelicht.

Na instemming van de gemeenteraad met het totale plan (najaar 2017) zal de nieuwe organisatie per 1 januari 2018 met de gemeente een subsidierelatie aangaan.

**Personeel:**

Het SMZ heeft een eerste inventarisatie gehouden met betrekking tot de wensen van de personeelsleden. Dit is van belang omdat er niet voor iedereen plek is in de nieuwe organisatie. De nieuwe organisatie werkt met ca. 5 fte en het SMZ met ca. 12 fte.

Nu de organisatiestructuur van de nieuwe organisatie bekend is, kan er een concept uitgewerkt worden naar de nieuwe situatie per 1 januari 2018. De gemeente is in gesprek met SMZ over de kaders voor een sociale regeling, de contouren zijn helder. De komende (zomer)periode gaan we in overleg met SMZ om per medewerker te bepalen watvoor consequentie de nieuwe situatie per 1 januari 2018 voor hem of haar heeft.

De afspraken worden in concept gemaakt en kunnen pas worden uitgevoerd na akkoord van de gemeenteraad op het totaalplan.

**Gebouwen:**

De afgelopen periode zijn er verschillende onderzoeken en taxaties naar de huidige stand van zaken rond om de gebouwen gedaan. In de plannen van de nieuwe organisatie gaan de gebouwen over naar de gemeente. De huidige staat van de gebouwen is redelijk tot goed. Het dagelijks onderhoud is goed geregeld en er zijn onderhoudscontracten, het meerjarig onderhoud is niet goed geregeld.

Het is ons gebleken dat het SMZ in haar begroting onvoldoende rekening hield met de kosten van meerjarige onderhoud. Groot onderhoud of vervanging van sprinkler installaties is niet begroot.

Datum 20 juni 2017

Dit zou er op termijn toe hebben geleid dat de stichting SMZ niet meer over voldoende middelen zou beschikken voor het noodzakelijk onderhoud.

In het concept van de nieuwe organisatie wordt uitgegaan van een basisopstelling in het Drostenhuis en wordt er gewerkt met wisseltonstellingen (ook op de begane grond ook in het nieuwbouwdeel). Het overige gedeelte van het gebouw kan ingevuld worden door een andere partij. Een mogelijkheid zou kunnen zijn om dit te combineren met 'Een Erfgoed Hotspot'. Een Erfgoed hotspot is een nieuw modern concept waarbij de bezoeker op verschillende manieren met archeologie in aanraking komt. In het najaar 2017 dient hierover een integrale afweging te worden gemaakt. Momenteel zijn we in gesprek met SMZ over de overdracht van gebouwen aan de gemeente. De boekwaarde van de gebouwen is laag, maar dient wel te worden 'afgeboekt'.

Er is aanwezigheid van asbest in het gebouw geconstateerd. De aangetroffen asbesthoudende toepassingen vormen, in de huidige situatie, geen direct risico. Maar mogelijk dat er voor de nieuwe gebruikers bouwkundige aanpassingen moeten plaatsvinden en dan zou verwijdering van de asbesthoudende materialen wel aan de orde zijn.

#### **Collectie:**

Er hebben gesprekken plaatsgevonden met het SMZ en met de VORG (Vereeniging tot beoefening van het Overijsselsch Regt en Geschiedenis). De gemeente heeft zich in het verleden verbonden aan de totale collectie. Notariële afspraken hieromtrent dateren uit 1964. Het Erfgoed Gelderland heeft een scan van de totale collectie gemaakt. Het blijkt dat het SMZ de collectie aardig in beeld heeft. Wel is het eigendom en bruiklenen van een aantal zaken onduidelijk. In goed overleg met de VORG en het SMZ is ons voorstel om de totale collectie onder beheer te brengen bij het HCO. Fysiek verblijven de objecten dan nog in de huidige depots. De verschillende aktes die de VORG in haar bezit heeft, zijn momenteel ook al in beheer van het HCO. Op termijn dient er in overleg tussen de gemeente en de nieuwe organisatie, beleid gemaakt te worden op het collectiebeheer. Dit staat voor 2019 op de planning.

De komende zomerperiode maken we in concept de eigendoms overdrachtzaken verder op orde. Na definitieve besluitvorming van de raad, zal een en ander verder worden gerealiseerd.

#### **Friciekosten**

De nog op te stellen socialeregeling zal frictiekosten met zich mee zal brengen die ten laste van de gemeente komen (Het SMZ heeft beperkt eigen vermogen).

Andere te voorziene frictiekosten die voor de verdere besluitvorming in september nog nader in beeld zullen worden gebracht zijn onder meer: Initiële oprichtingskosten stichting Allemaal Zwolle, het naar voren halen vervanging brandmeldinstallatie, aanleg technische infrastructuur voor multimedia presentaties, inrichting van een belevingscentrum Drostenhuis (de vervanging wordt opgevangen in de exploitatie) overdracht, (eventueel) ontzamen collectie SMZ en boekwaarde van het pand.

#### **Consequenties**

De financiële consequenties worden verder uitgewerkt en er zal een voorstel aan de gemeenteraad worden voorgelegd.

De richting van de gemeente is helder. De gemeenteraad heeft duidelijke keuzes gemaakt. Het SMZ dient echter zelfstandig af te wegen en keuzes te maken. Dit betreft keuzes rond de gebouwen, personeel en collectie. We zijn in overleg met het SMZ, mocht het SMZ niet mee gaan in de lijn zoals door de gemeenteraad bepaald, ontstaat er een nieuwe situatie.

Datum 20 juni 2017

De gemeente stopt de subsidierelatie met het SMZ per 1 januari 2018. Het SMZ heeft hiertegen bezwaar gemaakt. Het SMZ wil niet dat het per januari 2018 nog wel (loon) verplichtingen heeft, maar geen inkomsten.

Het SMZ werkt mee, maar heeft steeds benadrukt dat ze zich niet commiteert aan de uitkomsten en alle opties openhoudt.

### **Communicatie**

Op 12 juli is er een presentatie voor raadsleden door de directeur van het HCO over de plannen van de nieuwe organisatie 'Allemaal Zwolle'.

### **Vervolg**

De resultaten van de uitwerking op alle onderdelen worden zo spoedig mogelijk ter besluitvorming voorgelegd aan de gemeenteraad.

### **Openbaarheid**

Dit voorstel is openbaar.

Burgemeester en Wethouders van Zwolle,

de heer drs. H.J. Meijer, burgemeester

mevrouw mr. I. Geveke, secretaris



besluit

Zwolle

Jaargang

Kenmerk 37570

Onderwerp Stand van zaken museale samenwerking Zwolle

De raad van de gemeente Zwolle;

Gelezen het voorstel van burgemeesters en wethouders, d.d. 11-07-2017

besluit:

Aldus besloten in de openbare vergadering van 11 september 2017,

de voorzitter,

de griffier,